



BIAŁE BRZEGI

BCK | Białobrzесkie Centrum Kultury

REGULAMIN „OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU PIOSENKI IM. JEREMIEGO PRZYBORY W BIAŁOBRZEGACH”

§ 1 Zasady ogólne

1. Organizatorem „OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU PIOSENKI IM. JEREMIEGO PRZYBORY W BIAŁOBRZEGACH” jest:

- Białobrzесkie Centrum Kultury „Białe Brzegi”
- Urząd Miasta i Gminy Białobrzegi.

2. Festiwal odbędzie się w dniu **12 grudnia 2024 r. o godzinie 10:00** w sali widowiskowej Białobrzесkiego Centrum Kultury „Białe Brzegi”.

3. Komisja konkursowa powołana przez organizatora Festiwalu, będzie czuwać nad prawidłowym przebiegiem konkursu. W skład komisji festiwalowej wejdą przedstawiciele organizatora Festiwalu oraz osoby powołane przez Organizatora.

4. Ogłoszenie o Festiwalu podaje się do publicznej wiadomości poprzez zamieszczenie na stronach internetowych, w tym na stronie organizatora www.bck.bialobrzegi.pl.

§ 2 Cel konkursu

- popularyzacja kultury wokalne w środowisku dzieci i młodzieży,
- prezentacja umiejętności i dorobku artystycznego wykonawców,
- doskonalenie warsztatu wokalnego wykonawców,
- twórcza wymiana doświadczeń muzycznych wśród dzieci młodzieży oraz ich opiekunów,
- wyłonienie utalentowanych dzieci i młodzieży oraz zachęcenie jej do pracy twórczej w zakresie muzyki,
- kształtowanie umiejętności współzawodnictwa,
- popularyzacja piosenek, walorów artystycznych i wychowawczych,

Adres:
ul. Kościelna 31
26-800 Białobrzegi
woj. mazowieckie



Kontakt:
Tel. 48 613 23 70
E-mail: bck@bialobrzegi.pl
www.bck.bialobrzegi.pl



- ożywienie amatorskiego ruchu artystycznego.

§ 3

Warunki uczestnictwa

1. Uczestnikiem Festiwalu może być osoba fizyczna, posiadająca pełną lub ograniczoną zdolność do czynności prawnych, w tym osoby niepełnoletnie, posiadające ograniczoną zdolność do czynności prawnych za pisemną zgodą przedstawiciela ustawowego lub opiekuna prawnego, która jest równoznaczna z zaakceptowaniem postanowień regulaminu, w szczególności na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika oraz warunków licencji na korzystanie przez Organizatora zdjęć zrobionych podczas Festiwalu.
2. Uczestnicy mogą wystąpić w następujących kategoriach:
 - I kategoria - przedszkola/klasy „0”
 - II kategoria - szkoły podstawowe kl. I-IV
 - III kategoria - szkoły podstawowe kl. V-VIII
 - IV kategoria – szkoły ponadpodstawowe i dorośli
 - V kategoria – piosenka kabaretowa (open)
3. W Festiwalu mogą brać udział soliści.
4. Utwory muszą być wykonywane wyłącznie w języku polskim, mile widziane piosenki **Kabaretu Starszych Panów**.
5. Podstawą do zakwalifikowania uczestnika do „Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki im. Jeremiego Przybory” jest dostarczenie w wyznaczonym terminie karty zgłoszenia i potwierdzenia wpłaty wpisowego na adres: **Białobrzesckiego Centrum Kultury „Białe Brzegi”, ul. Kościelna 31, 26 – 800 Białobrzegi, do dnia 9 grudnia 2024 r. (poniedziałek) lub przesłanie na adres email: bck@bialobrzegi.pl lub m.chmielewska@bck.bialobrzegi.pl.**
6. Podkłady utworów uczestnik dostarcza Organizatorowi do 6 grudnia 2024 (poniedziałek) na adres mailowy: **bck@bialobrzegi.pl** lub **m.chmielewska@bck.bialobrzegi.pl**

Adres:

ul. Kościelna 31
26-800 Białobrzegi
woj. mazowieckie



Białobrzegi
(u)rzekają...

Kontakt:

Tel. 48 613 23 70
E-mail: bck@bialobrzegi.pl
www.bck.bialobrzegi.pl



BIAŁE BRZEGI

BCK | Biało-brzeskie Centrum Kultury

-
-
7. Wszystkie prawidłowo przesłane zgłoszenia otrzymają potwierdzenie mailowe o uczestnictwie.
 8. **Uwaga! Zgłoszenia nie zawierające kopii (skanu) wpłaty wpisowego nie będą przyjmowane.**
 9. Wysokość wpisowego wynosi **40 zł** (słownie: czterdzieści złotych 00/100) od Uczestnika.
 10. **Wpisowe należy wpłacać na numer konta:**
Biało-brzeskie Centrum Kultury „Białe Brzegi”, ul. Kościelna 31, 26-800 Biało-brzegi,
nr konta 06 91117 0000 0000 0123 2000 0010 z dopiskiem: OFP im. J. Przybory. Imię i nazwisko uczestnika.
 11. W przypadku rezygnacji uczestnika/zespołu z uczestnictwa w festiwalu wpisowe nie podlega zwrotowi.
 12. Zapraszamy na stronę internetową www.bck.bialobrzegi.pl z zamieszczonymi dokumentami do pobrania.
 13. Na festiwal uczestnik przygotowuje obowiązkowo jedną piosenkę z repertuaru polskich twórców, którą wykona w języku polskim, oraz drugą na życzenie komisji artystycznej wykonywanej również w języku polskim;
- organizator dopuszcza wykonanie utworu a cappella.
 14. Uczestnik dostarcza aranż wykonywanych piosenek na pendrive lub przesyła na adres mailowy. Nie ma możliwości dostarczenia aranżu na płycie CD lub kasecie magnetofonowej!
 15. W przypadku gry na instrumencie uczestnik dostarcza własny sprzęt.
 16. Wypełnienie i przesłanie karty zgłoszenia uczestnictwa w Festiwalu równoznaczne jest z akceptacją regulaminu.
 17. Uczestnik wyraża zgodę (w przypadku osób niepełnoletnich rodzic lub prawny opiekun) na wykorzystanie przez Organizatora wizerunku – zdjęcia oraz nagrania video, wykonanego podczas Festiwalu i przenosi na Organizatora w zakresie nieograniczonym czasowo i terytorialnie wszelkie prawa do korzystania i rozporządzania wizerunkiem, zdjęciem oraz nagraniem video. Powyższe prawa przechodzą na Organizatora z chwilą dokonania zgłoszenia do udziału w Festiwalu.

Adres:

ul. Kościelna 31
26-800 Biało-brzegi
woj. mazowieckie



Kontakt:

Tel. 48 613 23 70
E-mail: bck@bialobrzegi.pl
www.bck.bialobrzegi.pl



18. Z chwilą dokonania zgłoszenia do udziału w Festiwalu przez Uczestnika Organizator nabywa całość autorskich praw Uczestnika do wizerunku – zdjęcia oraz nagrania video na następujących polach eksploatacji:

- publiczne wykonanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie,
- równoczesne i integralne nadawanie z inną organizacją radiową lub telewizyjną.

19. W trakcie Festiwalu Uczestnicy przebywają pod opieką instruktorów.

20. Każda Instytucja może wytypować do udziału w Festiwalu maksimum **6 podmiotów wykonawczych**.

21. Każdy Uczestnik winien mieć przy sobie dokument potwierdzający tożsamość.

22. Kolejność prezentacji Uczestników będzie ustalona przez Organizatora i udostępniona na stronie www.bck.bialobrzegi.pl.

23. Ilość uczestników jest ograniczona – decyduje kolejność zgłoszeń.

§ 4

Kryteria oceny

- czystość intonacji,
- muzykalność,
- dykcja
- interpretacja
- zaangażowanie
- wizerunek sceniczny
- dobór repertuaru do wieku, możliwości i warunków głosowych wykonawcy
- ogólny wyraz artystyczny.

§ 5

Nagrody

1. Wszyscy uczestnicy otrzymują pamiątkowe dyplomy za udział.
2. Za pierwsze 3 miejsca w każdej kategorii wiekowej Organizatorzy przyznają nagrody rzeczowe lub pieniężne w formie vouchera.

Adres:

ul. Kościelna 31
26-800 Białobrzegi
woj. mazowieckie



Kontakt:

Tel. 48 613 23 70
E-mail: bck@bialobrzegi.pl
www.bck.bialobrzegi.pl



BIAŁE BRZEGI

BCK | Białobrzesckie Centrum Kultury

3. Jury przyzna także nagrodę GRAND PRIX Festiwalu.

§ 6

Postanowienia końcowe

1. Treść niniejszego regulaminu będzie dostępna na stronie internetowej Organizatora: www.bck.bialobrzegi.pl.
2. Organizator uprawniony jest do zmiany postanowień Regulaminu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia lub nierozstrzygnięcia Festiwalu.
4. W sprawach nieregulowanych niniejszym regulaminem ostateczną decyzję podejmie Organizator Festiwalu.
5. Organizator nie zwraca kosztów dojazdu, wyżywienia oraz zakwaterowania uczestników zakwalifikowanych do udziału w Festiwalu.
6. Wszyscy uczestnicy biorą udział w Festiwalu na własną odpowiedzialność.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody materialne oraz wyrządzone wobec osób trzecich przez uczestników podczas Festiwalu.
8. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do Organizatora.
9. Jury ma prawo nie przyznać nagród w danej kategorii wiekowej w przypadku, gdy poziom prezentacji nie będzie spełniał wymogów Regulaminu oraz kryteriów ustalonych przez Organizatora.

Adres:
ul. Kościelna 31
26-800 Białobrzegi
woj. mazowieckie



Kontakt:
Tel. 48 613 23 70
E-mail: bck@bialobrzegi.pl
www.bck.bialobrzegi.pl